



**ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA AUXILIADORA**  
**Maestras para el siglo XXI con Ética Cristiana y Pensamiento Creativo”**

**Área:** Educación artística-música

**Grado:** 8 °

**Maestro:** Fabio Andrés Porras Quintana

**Tiempo estimado de ejecución en horas:** 1 hora (1 semana)

**Propósito:** Apropiarse de los datos organológicos de los instrumentos musicales y aprender su clasificación por familias.

**Descripción de la actividad:** Realizar la lectura propuesta y asignar el nombre correspondiente a cada instrumento musical.



## **ORGANOLOGÍA**

La organología es la ciencia que estudia los instrumentos musicales y su clasificación en lo referido a su historia, función social, diseño, construcción y forma de ejecución.



**ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA AUXILIADORA**  
**Maestras para el siglo XXI con Ética Cristiana y Pensamiento Creativo”**

**INSTRUMENTO MUSICAL:** EL instrumento musical es un objeto compuesto por la combinación de uno o más sistemas resonantes y los medios para su vibración, construido con el fin de reproducir sonido en uno o más tonos que puedan ser combinados por un intérprete para producir música.

**Curt Sachs**

(Berlín, 1881 - Nueva York, 1959) Musicólogo alemán. Destacó especialmente por sus estudios sobre los instrumentos musicales, de los que elaboró un catálogo principal utilizado internacionalmente. Además, aportó al mundo de la música importantes estudios antropológicos sobre la historia de la danza y la teoría de los ciclos culturales, realizó estudios sobre la música no occidental, fue pionero en la etnomusicología y escribió ampliamente sobre la música del mundo antiguo. Asimismo, desarrolló numerosos estudios sobre el ritmo, el tempo y la relación de la música con otras artes. Se le considera uno de los más eminentes musicólogos, no sólo por su maestría en una gran variedad de temas, sino también por presentar un punto de vista integrador dentro de ese amplio panorama.

**CLASIFICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES**

<b>FAMILIAS</b>	<b>INSTRUMENTOS DE CUERDA</b>	<b>INSTRUMENTOS DE VIENTO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS ELECTRÓFONOS</b>
<b>Producción del sonido</b>	Al vibrar cuerdas tensadas entre dos puntos	Al vibrar una columna de aire dentro del instrumento	Al ser golpeados o agitados	Utilizando la energía eléctrica
<b>Aparición de los instrumentos</b>	Siglo XIV	En la prehistoria	Siglo XIX	Siglo XX
<b>Subfamilias</b>	Cuerda frotada Cuerda pulsada Cuerda percutida	Viento – madera Viento - metal	Membranófonos Idiófonos <i>Altura determinada</i> <i>Altura indeterminada</i>	Nuevo diseño. Imitan a los sonidos acústicos



**ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA AUXILIADORA**  
**Maestras para el siglo XXI con Ética Cristiana y Pensamiento Creativo”**

**Escribo el nombre de los siguientes instrumentos musicales y a qué familia pertenecen y los coloreo:**



.....



.....



.....



.....



.....



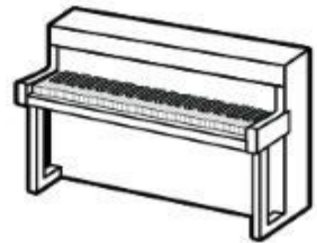
.....



.....



.....



.....